

EDITAL – PROCESSO SELETIVO TURMA 2023

O Programa de Pós-Graduação em Arquitetura – PPGArq – vinculado ao Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU) da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro torna pública a abertura das inscrições para o processo seletivo de ingresso ao Curso de Mestrado Acadêmico em Arquitetura para o ano de 2023.

O Programa de Pós-Graduação em Arquitetura possui uma área de concentração em Projeto de Arquitetura e duas linhas de pesquisa:

- a) Teoria e História do Projeto
- b) Projeto e Processos em Arquitetura e Urbanismo.

O Programa integra o Sistema Nacional de Pós-Graduação tendo sido credenciado pela CAPES/MEC em dezembro de 2012.

1. INSCRIÇÕES

- 1.1. As inscrições poderão ser feitas até o dia **17 de outubro de 2022**, às 16 horas (horário de Brasília).
- 1.2. As inscrições serão realizadas online, através do Sistema Processo Seletivo para Pós-Graduação da PUC-Rio, no endereço: http://www.ccpa.puc-rio.br/inscricao_pos/ e os documentos especificados neste Edital deverão ser enviados para o e-mail selecaoppgarpuc@gmail.com
- 1.3. Os documentos a serem enviados por e-mail deverão estar no formato PDF e os arquivos devem ser nomeados da seguinte forma: “NomeCandidato_formulário.pdf”, “NomeCandidato_carta.pdf”, “NomeCandidato_curriculo.pdf”, “NomeCandidato_projeto.pdf”, e assim por diante.
- 1.4. Poderão se inscrever aqueles que já concluíram Curso de Graduação ou estiverem cursando o último período do Curso.
 - 1.4.1. No caso do(a) candidato(a) estar cursando o último período do Curso de Graduação, deverá entregar uma declaração da Instituição de Ensino Superior ao qual está vinculado(a), atestando que este(a) cursa o último período do Curso e com previsão de formatura até o início do semestre letivo (março de 2023);
- 1.5. A inscrição no processo seletivo está condicionada ao preenchimento correto de todo o formulário, à anexação dos documentos exigidos no formulário online e ao envio de todos os documentos solicitados em formato PDF para o e-mail constante do item 1.2.
- 1.6. Os documentos necessários à inscrição online são:
 - Diploma ou certificado de conclusão do Curso de Graduação; ou, caso este ainda não tenha sido concluído pelo(a) candidato(a), declaração da Instituição de Ensino Superior ao qual o(a) candidato(a) pertence, de que está cursando o último período do Curso de Graduação, conforme especificado no item 1.4.1;
 - Histórico Escolar do Curso de Graduação;
 - Protocolo Provisório de Solicitação de Refúgio ou Registro Nacional de Estrangeiros/RNE (quando for o caso);
 - Laudo Médico para Portador de Necessidades Especiais / PNE (quando for o caso).
- 1.7. Além dos documentos anexados ao formulário online, o(a) candidato(a) deverá enviar via e-mail (selecaoppgarpuc@gmail.com) à Secretaria do PPGArq e até o prazo de

fechamento das inscrições, os seguintes documentos:

- Currículo Vitae atualizado no formato Lattes/CNPq com foto e link de acesso;
- Cópia das duas melhores produções científicas publicadas (se for o caso), podendo ser artigos, capítulos de livros ou outros textos científicos.
- Carta de intenções (máximo 2 páginas), incluindo a identificação da Linha de Pesquisa do PPGArq selecionada pelo(a) candidato(a), e indicação de no mínimo 2 (dois) docentes do Programa que o(a) candidato(a) considere ter afinidade com o tema;
- Projeto de pesquisa (máximo de 8 páginas) incluindo: tema, objetivos, objeto de estudo, justificativa, revisão de literatura com pelo menos três autores relacionados ao tema da pesquisa, metodologia, referências bibliográficas (ver Anexo 4);
- Certificado de proficiência em algum dos seguintes idiomas estrangeiros: Inglês, espanhol ou francês. Em caso de candidatas(os) cuja primeira língua seja um dos três idiomas estrangeiros indicados anteriormente, estes devem apresentar certificado de proficiência em um dos outros dois. Exemplo: No caso de um(a) candidato(a) cuja primeira língua seja o espanhol, este(a) deve apresentar certificado de proficiência em inglês ou Francês.
Durante o processo seletivo a(o) candidata(o) deve demonstrar capacidade de comunicação e compreensão oral e escrita na língua portuguesa.
- Formulário específico preenchido (ver modelo no Anexo 1).

2. ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO:

2.1. O processo seletivo será realizado em 3 etapas, conforme cronograma (Anexo 2):

- 1ª etapa (eliminatória) – Homologação da documentação e do Projeto de Pesquisa, considerando sua pertinência em relação às linhas de pesquisa do Programa e aos interesses e projetos de pesquisa do corpo docente.
- 2ª etapa (eliminatória) – Avaliação do Projeto de Pesquisa, carta de intenções e do currículo vitae.
- 3ª etapa (eliminatória) - Prova oral.

3. PROVA DE PROFICIÊNCIA EM IDIOMA ESTRANGEIRO:

- a) Os(as) alunos(as) aprovados(as) que apresentarem certificado de proficiência em idioma estrangeiro (TOEFL, IELTS e similares) poderão ser dispensados da prova de proficiência em idioma estrangeiro, a critério da banca examinadora.
- b) Os(as) alunos(as) que não apresentarem o certificado em idioma estrangeiro deverão realizar uma prova de proficiência a ser agendada durante o ano de 2023 pelo Programa.
- c) A prova de proficiência em idioma estrangeiro (espanhol, inglês ou francês), consistirá em um texto para tradução livre e/ou interpretação e/ou perguntas a serem respondidas referentes ao texto.
- d) Na prova de proficiência em idioma estrangeiro o(a) candidato(a) será considerado(a) habilitado(a) ou habilitado(a) com restrições, não havendo atribuição de nota.

No caso do(a) candidato(a) ser considerado(a) habilitado(a) com restrições, o(a) mesmo(a) deverá realizar novamente a prova de proficiência no prazo que será determinado pela coordenação.

4. RESULTADOS DAS ETAPAS

- 4.1. Os resultados de cada etapa serão divulgados no site do DAU, conforme cronograma do processo seletivo (Anexo 2).
- 4.2. Ao final de cada etapa serão dadas as instruções para a etapa seguinte.

4.3. O resultado final será computado a partir da média ponderada de todas as etapas, considerando-se aprovado(a) o(a) candidato(a) que obtiver nota final igual ou superior a 7 (sete).

5. SOBRE AS PROVAS

5.1. A prova oral constará de uma arguição ao candidato(a) sobre o Projeto de Pesquisa proposto, a carta de intenções e o currículo vitae, conforme critérios de avaliação (Anexo 3).

5.1.1. A prova oral será realizada via Internet, utilizando a plataforma Zoom, sendo de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) garantir conexão segura e rápida para a realização da referida prova na data e horários, os quais serão comunicados quando da divulgação do cronograma da prova oral.

5.1.2. No caso de existir alguma impossibilidade para a realização da prova oral na data agendada, o(a) candidato(a) deverá apresentar uma requisição com a justificativa por escrito, via e-mail, no mínimo com 72 horas antes da data e hora marcada para a prova oral.

Observações:

- Não haverá segunda chamada nem reagendamento de prova e o não comparecimento do(a) candidato(a) implicará na eliminação do processo seletivo.
- Recomenda-se aos(às) candidatos(as) estarem disponíveis e conectados(as) com meia hora de antecedência para a prova oral.

6. CLASSIFICAÇÃO FINAL:

6.1. Os(as) candidatos(as) aprovados(as) serão classificados(as) na ordem decrescente da média final.

7. VAGAS:

7.1. Serão oferecidas até 20 (vinte) vagas.

7.2. Do total de vagas, 20%, ou seja 4 (quatro) vagas, serão reservadas aos(às) candidatos(as) brasileiros(as) autodeclarados(as) negros ou indígenas, refugiados*, ou pessoas com necessidades especiais que tenham obtido a nota de aprovação exigida nas etapas do processo seletivo.

7.3. Caso essas vagas não sejam preenchidas, serão destinadas aos(às) demais candidatos(as) aprovados(as).

7.4. A autodeclaração, ou a comprovação da condição de refugiado ou ainda de necessidades especiais bem como a opção pela reserva de vagas deverão ser feitas no ato de inscrição; é vedado(a) ao(à) candidato(a) a inscrição em mais de uma modalidade de concorrência prevista neste Edital.

7.5. As vagas serão distribuídas da seguinte forma:

- 16 vagas – Ampla concorrência.
- 4 vagas – Reservadas para candidatos(as) que se autodeclarem negros ou indígenas, refugiados ou pessoas com necessidades especiais.

* De acordo com Lei 9.474 de 22 de julho de 1997 sobre refúgio.

8. BOLSAS DE ESTUDO, ISENÇÕES E MENSALIDADE:

- 8.3. O Programa de Pós-Graduação em Arquitetura não assegura a oferta de qualquer modalidade de bolsa para os(as) candidatos(as) aprovados(as). A concessão de bolsas depende exclusivamente da disponibilidade de cotas da CAPES, CNPq, FAPERJ e PUC-Rio.
- 8.4. O Programa de Pós-Graduação em Arquitetura não assegura a concessão de bolsa de isenção a nenhum(a) candidato(a).
- 8.5. A Comissão de Bolsas do Programa é a responsável pela distribuição das cotas disponíveis de bolsa.

9. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

- 9.3. Os(as) candidatos(as) que necessitarem de condições especiais para realização da prova oral deverão apresentar via e-mail (ppgarq@puc-rio.br) à Secretaria do Programa de Pós- Graduação uma requisição por escrito, com no mínimo 72 horas antes do início da primeira prova.
- 9.4. Não haverá revisão da prova oral ou de proficiência em idioma estrangeiro.
- 9.5. Caberá à banca examinadora decidir sobre todas as questões não previstas no presente edital.
- 9.6. As aulas terão início em março de 2023 e estão previstas na modalidade **presencial**.
- 9.7. Os requisitos para obtenção do Grau de Mestre em Arquitetura, a estrutura curricular do Curso de Mestrado em Arquitetura da PUC-Rio e as linhas de pesquisa do Programa encontram-se nos anexos (Anexo 6).
- 9.8. A descrição do corpo docente do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura da PUC-Rio e suas áreas de interesse encontram-se nos anexos. (Anexo 7).

Para quaisquer outros esclarecimentos, o(a) candidato(a) deverá entrar em contato através do e-mail: ppgarq@puc-rio.br

Prof. Fernando Espósito Galarce
Coordenador do Programa de Pós-graduação em
Arquitetura Departamento de Arquitetura e Urbanismo,
PUC-Rio

Prof.^a Rachel Coutinho Marques da Silva
Coordenadora adjunta do Programa de Pós-graduação em
Arquitetura Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC-Rio

ANEXO 1

MESTRADO – TURMA 2023 – FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

NOME DO CANDIDATO: digite aqui

IDENTIFICAÇÃO

Filiação 1: digite

aqui Filiação 2:

digite aqui

Data de nascimento: digite aqui

Naturalidade: digite aqui

Sexo: digite aqui

Identidade: digite aqui

Data de expedição digite aqui

Passaporte (para estrangeiros) digite aqui

Nacionalidade: digite aqui

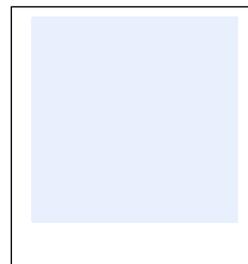
País: digite aqui

Estado Civil: digite aqui

Órgão exp. digite aqui.

CPF: digite aqui

Data de validade: digite aqui



ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA

Rua: digite aqui

Complemento: digite aqui

CEP: digite aqui

Cidade: digite aqui

aqui País: digite aqui

Telefone (com DDD): digite aqui

aqui E-mail: digite aqui

Número: digite aqui

Bairro: digite aqui

Estado: digite

Celular (com DDD): digite

LOCAL DE TRABALHO

Instituição: digite aqui

É docente universitário? digite aqui

Cargo: digite aqui

Qual categoria? digite aqui

FORMAÇÃO SUPERIOR

Curso: digite aqui

Instituição: digite

aqui Cidade: digite

aqui

Ano de Formação: digite aqui

Curso: digite aqui

Instituição: digite

aqui Cidade: digite

aqui

Ano de Formação: digite aqui

OPÇÃO POR LINHA DE PESQUISA

digite aqui

OPÇÃO POR LÍNGUA ESTRANGEIRA

digite aqui

Data: digite aqui

Assinatura: digite

aqui

ANEXO 2

PROCESSO SELETIVO PARA O CURSO DE MESTRADO EM ARQUITETURA

TURMA 2023

| CRONOGRAMA | |
|--------------------|--|
| INSCRIÇÕES | De 15/08 a 03/10/2022 17/10/2022 |
| RESULTADO 1ª ETAPA | 17/10/2022 24/10/2022 |
| RESULTADO 2ª ETAPA | 07/11/2022 17/11/2022 |
| PROVA ORAL | 22 a 25/11/2022 |
| RESULTADO FINAL | 02/12/2022 |

ANEXO 3

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA PROPOSTO

1. ESTRUTURA DO TEXTO
2. TEMA DE DISSERTAÇÃO
 - Relevância do tema.
 - Afinidade com temas diretamente relacionados com as linhas de pesquisa e com os projetos de pesquisa do corpo docente do Programa.
 - Clareza e viabilidade dos objetivos.
 - Pertinência, atualidade e/ou contribuição do estudo proposto no âmbito local, regional, nacional ou internacional.
3. REVISÃO DE LITERATURA
 - Coerência e adequação da revisão de autores ao tema da Dissertação
4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ROVA ORAL

1. OBJETIVOS DO(A) CANDIDATO(A)
 - Clareza da expressão oral e consistência com a carta de intenções.
2. APRESENTAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA
 - Defesa da proposta do Projeto de Pesquisa e relevância para o Programa, considerando-se as linhas de pesquisa, interesses dos docentes, atualidade e contribuição da pesquisa para área de arquitetura e urbanismo.
 - Demonstração do conhecimento que detém sobre o tema proposto.
3. ASPECTOS DO CURRÍCULUM VITAE DO(A) CANDIDATO(A)
 - Disponibilidade de tempo para cursar a pós-graduação.
 - Articulação da experiência acadêmica ou profissional ao tema da Dissertação, se for o caso.
 - Possibilidade de contribuição do tema da Dissertação na prática profissional ou acadêmica do(a) candidato(a).
4. DOMÍNIO DOS AUTORES APRESENTADOS NA REVISÃO DE LITERATURA
 - Pertinência dos autores escolhidos no Projeto de Pesquisa proposto.
5. OUTRAS QUESTÕES
 - A critério dos(as) examinadores(as), desde que relacionados com o projeto de pesquisa, currículo vitae ou carta de intenções.

ANEXO 4

ROTEIRO PARA O PROJETO DE PESQUISA (máximo de 8 páginas)

- Tema;
- Objetivos;
- Objeto de estudo (ponto de vista com o qual abordará o tema da dissertação);
- Justificativa;
- Estudo de caso (se tiver. Fenômeno ou caso que será analisado a partir do objeto de estudo).
- Revisão de Literatura com pelo menos 3 (três) autores;
- Metodologia;
- Cronograma (das atividades do curso e do desenvolvimento da pesquisa);
- Referências bibliográficas utilizadas na elaboração do projeto.

ANEXO 5

INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO DE MESTRADO EM ARQUITETURA

O curso de Mestrado Acadêmico em Arquitetura vincula-se ao Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e possui uma única área de concentração -- Projeto de Arquitetura, a qual subdivide-se em 2 linhas de pesquisa a saber: Teoria e História do Projeto e Projeto e Processos em Arquitetura e Urbanismo.

A estrutura curricular do curso está prevista para que o aluno cumpra necessariamente em 24 meses:

- 24 (vinte e quatro) créditos em disciplinas, sendo 5 disciplinas obrigatórias, 5 disciplinas optativas e 1 disciplina eletiva de outro programa de pós-graduação.
- Elaborar, defender e obter aprovação de dissertação de Mestrado vinculada a uma das Linhas de Pesquisa do Programa, em que revele domínio do tema escolhido, capacidade de sistematização e espírito científico.

A estrutura curricular compreende matérias e atividades acadêmicas relativas à área de concentração e às linhas de pesquisa definidas pelo programa, sendo organizada em disciplinas obrigatórias, eletivas e seminários de dissertação.

Grade curricular

Primeiro período letivo:

Fundamentos de Teoria e Projeto em Arquitetura (obrigatória) – 2 créditos

Optativa I – 3 créditos

Optativa II – 3 créditos

Optativa III – 3 créditos

Segundo período Letivo:

Seminário de Dissertação I (obrigatória) – 2 créditos

Optativa IV – 3 créditos

Optativa V – 3 créditos

Eletiva externa ao Programa – 3 créditos

Terceiro período letivo:

Seminário de Dissertação II (obrigatória) – 2 créditos

Estágio Docente – (obrigatória) - 0 crédito

Quarto período letivo:

Dissertação (obrigatória) – 0 créditos

Disciplinas

Disciplinas Obrigatórias:

Fundamentos de Teoria e Projeto em Arquitetura – 2 créditos

Seminário de Dissertação I – 2 créditos

Seminário de Dissertação II – 2 créditos

Dissertação – 0 créditos

Estágio Docente – 0 créditos

Disciplinas Optativas

Todas as disciplinas optativas têm 3 créditos e estão vinculadas às linhas de pesquisa do Programa. Podem passar por atualizações tanto de conteúdo como na periodicidade na que são oferecidas, por estarem vinculadas às linhas do PPGArq e projetos de pesquisa dos docentes. As disciplinas optativas oferecidas entre 2017 e 2022 são:

Disciplinas optativas vinculadas à linha Processo e Projeto em Arquitetura e Urbanismo:

- Tópicos em Projeto - Rio Metropolitano
- Tópicos em Projeto - A Cidade Contemporânea: Teorias e Debates
- Tópicos em Projeto Tema: Métodos e ferramentas para a pesquisa sócio-espacial em Arquitetura e Urbanismo
- Tópicos em Métodos e Processos de Projeto – Residualidade Urbana e Efeitos no Espaço Habitado
- Projetos de Cidades Resilientes
- Projetos Integrados em Arquitetura, Engenharia e Construção
- Tópicos em Métodos e Processos do Projeto - Tema: Fundamentos de computação básica aplicada
- Prática de Interesse Social
- Tópicos em Métodos e Processos de Projeto - Paisagem Geomorfológica e Risco
- A Ideia de Cidade

Disciplinas optativas vinculadas à linha História e Teoria do Projeto:

- Teoria, Projeto e Arquitetura
- Historiografia da Arquitetura
- Tópicos em Teoria, História e Crítica da Arte e da Arquitetura - Tema: O chão como projeto na arquitetura contemporânea
- Tópicos em Teoria, História e Crítica da Arte e Arquitetura - Tema: Mundos de ação. Arte e Arquitetura depois da política
- Tópicos em Teoria, História e Crítica da Arte e Arquitetura - Tema: O complexo Arte-Arquitetura: Brasil, anos 70
- Tópicos em Teoria, História e Crítica da Arte e Arquitetura - Tema: A forma-atlas e o saber inquieto das imagens
- Tópicos em Teoria, História e Crítica da Arte e Arquitetura - Tema: Cartografias
- Tópicos em Teoria, História e Crítica da Arte e Arquitetura Tema: 'Revolução Epistêmica': Políticas Emergentes do Fazer e do Saber
- Tópicos em Projetos. Tema: cultura tectônica e razão construtiva

Disciplina Eletiva

Os alunos deverão cursar uma disciplina eletiva em outro programa de pós-graduação, ouvido o orientador. Para cumprir este requisito, o aluno poderá optar por qualquer disciplina oferecida pela própria PUC-Rio ou outra instituição de ensino superior, em nível de pós-graduação, cujos programas sejam credenciados pela Capes. A disciplina eletiva deve ser escolhida pelo aluno, sendo obrigatória a anuência do orientador ou orientadora na escolha dessa disciplina, e tendo como critério a contribuição que esse conteúdo terá na pesquisa desenvolvida.

A Comissão de Bolsas do Programa é a responsável pela distribuição das cotas disponíveis de bolsas de estudo segundo os critérios gerais e de ação afirmativa estabelecidos pelo Programa.

ANEXO 6

LINHAS DE PESQUISA E CORPO DOCENTE

Área de Concentração e Linhas de Pesquisa

O Curso de Mestrado Acadêmico em Arquitetura da PUC-Rio tem uma área de concentração: Projeto de Arquitetura, e duas Linhas de Pesquisa: Teoria e História do Projeto e Projeto e Processos em Arquitetura e Urbanismo.

As duas linhas de pesquisa articulam-se em torno da reflexão sobre novos paradigmas para a formação, ensino, pensamento e prática da arquitetura, sobretudo no que diz respeito à sua dimensão projetual.

Os estudos e as pesquisas estão orientados segundo um entendimento da arquitetura do ponto de vista da sua relação intrínseca e dialética com a cidade, sendo esta examinada sob múltiplos enfoques e escalas, a partir de uma visão transdisciplinar do conhecimento.

Linha de Pesquisa em Teoria e História do Projeto

Concentra estudos concernentes ao pensamento sobre o projeto em arquitetura, com ênfase na investigação de seus aspectos ontológicos e epistemológicos. As pesquisas enquadram-se, de uma parte, na tradição dos estudos teóricos e históricos referentes à arquitetura e à cidade na modernidade, desde os processos sociais relevantes para a definição do campo do projeto até as representações culturais relacionadas ao universo da prática projetual, em correspondência com os processos técnicos empregados. De outra parte, os estudos abarcam manifestações contemporâneas no universo do pensamento sobre o projeto, em vista dos novos desafios e métodos de abordagem surgidos nos últimos anos sob o impacto das novas tecnologias digitais.

Linha de Pesquisa em Projeto e Processos em Arquitetura e Urbanismo

Concentra estudos e pesquisas que trabalham o projeto em suas múltiplas escalas, desde a edificação até o urbano, os processos e metodologias que embasam a atividade projetual, bem como os rebatimentos espaciais no que se refere ao uso e apropriação dos espaços. Prioriza como desafio da prática projetual contemporânea o desenvolvimento inclusivo e sustentável no contexto das crescentes desigualdades socioeconômicas e da mudança climática. As pesquisas nesta linha tem por objetivo fomentar uma visão crítica sobre o contexto contemporâneo, incorporando abordagens que englobam questões relativas ao uso e apropriação dos ambientes urbanos, questões sociais e ambientais, de tecnologias alternativas inovadoras e processos integrados, colaborativos e participativos de projeto.

CORPO DOCENTE

- **Ana Luiza de Souza Nobre**, Doutora em História (PUC-Rio), Professora Adjunta, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC-Rio
Áreas de interesse: arquitetura moderna e contemporânea, práticas urbanas insurgentes, território, paisagem, cartografia e contracartografias.
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2752050095055713>
- **Elisa Dominguez Sotelino**, Ph.D. Mecânica dos Sólidos (Brown University), Professora Aposentada (Virginia Tech, EUA), Professora Associada, Departamento de Engenharia Civil e Ambiental, PUC-Rio
Áreas de Interesse: BIM (Building Information Modeling), edifícios verdes, GreenBIM, construção enxuta, ciclo de vida de edificações.
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8247688677918672>
- **Fernando Espósito Galarce**, Doutor em Arquitetura (Universitat Politècnica de Catalunya), Professor Assistente, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC-Rio
Áreas de Interesse: projeto de arquitetura; arquitetura e cidade; relações entre espaço forma, matéria e habitar; residualidade urban.
Pesquisas sobre: espaço residual; residualidade sócio-espacial; estigmatização sócio-espacial. Apropriação afetiva do espaço.
Coordenador do grupo de pesquisa "Laboratório de Observação do Espaço Habitado (LObEHab)".
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4149409281572880>
- **João Masao Kamita**, Doutor em Arquitetura e Urbanismo (USP), Professor Adjunto, Departamento de História, PUC-Rio
Áreas de Interesse: Renascimento e Barroco, história da arte e da arquitetura, moderno e contemporâneo, teoria e historiografia da arquitetura; arquitetura no Brasil.
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3375529151382237>
- **Luiz Fernando Campos Ramos Martha**, Ph.D. Engenharia Estrutural (Cornell University), Professor Associado, Departamento de Engenharia Civil e Ambiental, PUC-Rio
Áreas de Interesse: modelagem geométrica assistida no computador para arquitetura, simulação computacional de estruturas para arquitetos, software educacional para ensino de estruturas e arquitetura. CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2540733672905515>
- **Maíra Machado Martins**, Doutora em Estudos Urbanos, Planejamento e Urbanismo pela Universidade Paris-Est Marne-la-Vallée, Professora Assistente, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC-Rio
Pesquisas em: ocupações e reconversões de espaços em moradia, transformações e adaptações de espaços coletivos e públicos, metodologia de projeto, com ênfase no estudo do espaço habitado e formas de apropriação do espaço, na observação de práticas sócio-espaciais, e no método etnográfico. Coordenadora do grupo de pesquisa: Laboratório de Observação do Espaço Habitado (LObE-Hab)
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7826356170218493>
- **Marcelo Motta de Freitas**, Doutor (2003) em Geografia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Pós Doutorado em Geologia pela UERJ (2019). *Estudos de Viabilidade Ambiental, Análise de Risco, Estudos de Impacto Ambiental, Programas Básicos Ambientais, Planos de Manejo de Unidades de Conservação, Zoneamento Ecológico Econômico, Mapeamentos Temáticos, Sustentabilidade Ambiental e Corporativa e Comunicação e Branding Ambiental.*
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6893268028825034>
- **Marcos Favero**, Doutor em Arquitetura (UFRJ), Professor Adjunto, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC-Rio
Áreas de Interesse: arquitetura moderna e contemporânea, infraestrutura, paisagem e tectônica.
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3437121612470119>
- **Maria Fernanda Rodrigues Campos Lemos**, Doutora em Urbanismo (UFRJ), Professora Adjunta, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC-Rio
Áreas de Interesse: adaptação para mudança climática, resiliência urbana, redução de desastres, risco e vulnerabilidade sócio climática.
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2531489281135790>
- **Otávio Leonídio Ribeiro**, Doutor em História (PUC-Rio), Professor Associado, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC-Rio
Áreas de Interesse: história e teoria da arquitetura moderna e contemporânea, o contemporâneo em arte e arquitetura.
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6008984232328337>
- **Rachel Coutinho Marques da Silva**, Ph.D., Planejamento Urbano e Regional (Cornell University), Professora Titular Aposentada (FAU/UFRJ), Professora Associada, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, PUC- Rio.



Áreas de Interesse: projetos urbanos, urbanismo participativo, práticas urbanísticas e inclusão social, gênero e urbanismo, informalidade urbana e violência urbana.
Coordenadora do grupo de pesquisa “Núcleo de Estudos em Urbanismo e Práticas Urbanistas e Sociais”.
CV Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8442186808915345>

