

ART 1819 ERGONOMIA NA ARQUITETURA

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 HORAS

CRÉDITOS: 2

PROF.:

OBJETIVOS

- Definir o campo de ação da Ergonomia, através de seu objeto de estudo, de seus objetivos e de seus métodos, assim como de suas áreas de intervenção, conscientizando o estudante de arquitetura da importância da ergonomia na arquitetura.
- Fornecer subsídios conceituais, metodológicos e técnicos que permitam detectar e diagnosticar aspectos ergonômicos de equipamentos (sinalização, mobiliário, estação de trabalho) e do ambiente construído/habitado.
- Oferecer subsídios para a projeção ergonômica de equipamentos e ambientes.

EMENTA

Apresentação da Ergonomia: Origens, conceitos e definições; Etapas e Fases da Intervenção Ergonomizadora: Definições da Apreciação Ergonômica, Diagnose Ergonômica, Projeção Ergonômica e Validação Ergonômica; Métodos e Técnicas da Ergonomia: Observações e Inquirições; Apreciação Ergonômica - Observação Assistemática: Problematização; Sistematização do Sistema Humano-Tarefa-Máquina-Ambiente; Parecer Ergonômico: Técnicas de priorização dos problemas - GUT. Diagnose Ergonômica – Análise da Tarefa do Usuário; Projeção Ergonômica – Noções de Antropometria, Levantamentos Antropométricos, Definição de requisitos e dimensão relevante, Projeção para os usuários extremos (menor e maior usuário).

PROGRAMA

- Apresentação do curso – Ergonomia: Origens, Conceitos e definições.
- Etapas e Fases da Intervenção Ergonomizadora



- Métodos e Técnicas da Intervenção Ergonomizadora
- Apreciação Ergonômica: Observações Assistemáticas e Entrevistas informais
- Problematização
- Sistematização do Sistema Humano-Tarefa-Máquina-AMBIENTE
- Exemplos de Trabalho
- Orientação de Trabalho
- Orientação de Trabalho
- Apresentação de Trabalho (G1)
- Análise da Tarefa - Técnicas de observações sistemáticas
- Análise da Tarefa – Técnicas de inquirição
- Introdução a Antropometria
- Requisitos (necessidades) e Dimensões Relevantes, População alvo, Escolha de Levantamento de Antropométrico.
- Exemplos de projeção ergonômica
- Orientação de Trabalho
- Orientação de Trabalho
- Apresentação Final

AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será dada segundo a média aritmética ponderada das notas obtidas nos trabalhos em grupo nas avaliações dos dois bimestres. O primeiro bimestre terá peso 2 e o segundo com peso 3.

A frequência mínima exigida para aprovação é de 75% das aulas ministradas no semestre.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

DUL, J. ;WEERDMEESTER, B. Ergonomia Prática. São Paulo, Edgard Blücher, 1995. 147 p.

MORAES, A.; MONT´ALVÃO, C. Ergonomia: Conceito e Aplicações. 3ª ed. Rio de Janeiro, iUsEr, 2003, 139 p.



MORAES, Anamaria de. Ergodesign do Ambiente Construído e Habitado / Organizadora Anamaria de Moraes. – Rio de Janeiro: iUsEr, 2004.

**BIBLIOGRAFIA
COMPLEMENTAR**

BESSA, O.F.M. A Agradabilidade do Espaço Urbano Construído da Cidade de Alfenas (MG): Uma Abordagem Ergonômica. Rio de Janeiro, 2001. 204p. Dissertação (Mestrado em Design) – Departamento de Artes & Design, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - PUC-Rio.

BINS ELY, V.H.M. Ergonomia + Arquitetura: buscando um melhor desempenho do ambiente físico. In: 3º Congresso Internacional de Ergonomia e Usabilidade de Interfaces

Humano-Tecnologia: Produtos, Programas, Informação, Ambiente Construído – Rio de Janeiro – RJ. Anais do 3º Ergodesign. Rio de Janeiro, PUC-Rio, 2003.

DREYFUSS, H. - As Medidas do Homem e da Mulher, Editora Bookman, Porto Alegre (RS), 2005 104 p.

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 4ª ed. São Paulo, Editora Atlas, 1994, 207 p.

GRANDJEAN, Etienne. Fitting the task to the man; a textbook of occupational ergonomics. London, Taylor & Francis, 1988. 4 th ed. 363 p.

IIDA, Itiro. Ergonomia - Projeto e Produção. São Paulo, Edgard Blücher, 1990. 465 p.

MARCONI, M.A.; LAKATOS, E.M. Técnicas de Pesquisa. 5ª Ed. São Paulo, Ed. Atlas, 2002, 282 p.

MORAES, Anamaria de. Avisos, Advertências e Projeto de Sinalização: Ergodesign Informacional / Organizadora Anamaria de Moraes. – Rio de Janeiro: iUsEr, 2002.

OLIVEIRA, Giuseppe Amado.; Abordagem Ergonômica da Situação do Pedestre na Barra da Tijuca .Rio de Janeiro, 2004. 192p. Dissertação (Mestrado em Design) – Departamento de Artes & Design, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro -PUC-Rio.

OLIVEIRA, Giuseppe Amado; MORAES Anamaria. Avenida das Américas: Um Obstáculo para o Pedestre – Uma Questão de Ergonomia no Espaço Construído. In: XII Congresso Brasileiro de Ergonomia, Recife - PE. Anais da ABERGO 2002, Recife - PE, UFPE, 2002.

OPPENHEIM, A.N.; Questionnaire Design, Interviewing and Attitude Measurement. Nova Edição. Londres – Inglaterra, Pinter Publishers Ltd., 1996, 303 p.

RÚDIO, F. V. Introdução ao Projeto de Pesquisa Científica. 25ª ed. Petrópolis – RJ, Editora Vozes, 1999, 144 p.

