

ARQ 1339 Tópicos em Habitação de Interesse Social

CARGA HORÁRIA TOTAL: **60 horas**

CRÉDITOS: **4**

PROFESSOR(ES): **Gabriel Duarte**

HORÁRIO E DIA DA SEMANA: **13-17h quarta**

Nº MÁXIMO DE VAGAS: **20**

OBJETIVOS

Fornecer a seus participantes os instrumentos analíticos e conceituais necessários à formulação e crítica de projetos de habitação de interesse social (HIS). Através de aulas expositivas, exercícios analíticos e visitas de campo a precedentes relevantes, pretende-se contribuir duplamente à formação profissional (prática) e acadêmica (pesquisa) dos participantes, capacitando-os a melhor compreender as demandas socioeconômicas contemporâneas da habitação de interesse social.

EMENTA

Habitação de interesse social como componente na construção da condição urbana e representante do desenvolvimento sócio, econômico e cultural. Interrelações entre contextos políticos, econômicos, sociais e culturais vigentes e práticas de planejamento e projeto. Mediação das dimensões político-espaciais que articulam as esferas pública e privada. Estudo da evolução das políticas públicas nacionais voltadas à provisão de habitação de interesse social. Análise dos agentes e conflitos de interesse presentes no acesso à moradia, incluindo: assentamentos informais; loteamentos irregulares; autoconstrução; cortiços; conjuntos habitacionais; cooperativas; entre outros. Entendimento da articulação entre: políticas públicas; desenho urbano; planos urbanísticos; instrumentos urbanísticos; sistemas de financiamento; formas de gestão; e processos construtivos vinculados à produção da habitação de interesse social.

PROGRAMA

A disciplina é estruturada em diferentes módulos teóricos e orientações específicas de desenvolvimento de trabalhos que são oferecidos através de aulas expositivas, acompanhamento e visitas guiadas a precedentes relevantes.*

**Em 2021-1, em razão da realização de aulas não-presenciais, as visitas guiadas e viagens de estudo oferecidas no âmbito da disciplina não serão realizadas.*

AValiação

Os participantes serão avaliados através do nível de evolução e compreensão dos objetivos da disciplina por meio de dois exercícios de avaliação ministrados durante o semestre, equivalentes às avaliações G1 e G2 da PUC-Rio. Estas são detalhadas em documento anexo específico. Serão levados em conta: o processo, sua qualidade e pertinência das apresentações gráficas; e o produto, para além dos critérios relativos à noção de empenho.

Além dos critérios regimentais, média para aprovação igual ou superior a 5,0 (cinco) e frequência mínima obrigatória equivalente a 75% do total de aulas, serão levados em conta também: assiduidade e pontualidade durante as aulas; cumprimento das datas de entrega das tarefas solicitadas; participação nas aulas; capacidade de representação gráfica na execução e apresentação dos trabalhos.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

Benetti, P. (2012). *Habitação social e cidade: desafios para o ensino de projeto*. Rio de Janeiro: Rio Books;

Bonduki, N. (1998). *Origens da habitação social no Brasil: arquitetura moderna, lei do inquilinato e difusão da casa própria*. São Paulo, São Paulo: Estação Liberdade: FAPESP;

Bruna, P.J.V. (2010). *Os primeiros arquitetos modernos: habitação social no Brasil 1930-1950*. São Paulo: EDUSP.

**BIBLIOGRAFIA
COMPLEMENTAR**

Cardoso, A.L. (2007). *Habitação social nas metrópoles brasileiras: uma avaliação das políticas habitacionais em Belém, Belo Horizonte, Porto Alegre, Recife, Rio de Janeiro e São Paulo no final do século XX*. Porto Alegre: ANTAC;

French, H. (2009). *Os mais importantes conjuntos habitacionais do século XX: plantas, cortes e elevações*. Porto Alegre: Bookman;

Reeves, P. F. (2005). *An introduction to social housing (2nd ed.)*. Oxford: Elsevier.